Муниципальное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №28 имени А.А. Суркова

**Дополнительная общеобразовательная**

**общеразвивающая программа**

**туристско-краеведческой направленности**

**«**Мой край родной».

Программа рассчитана на 1 год обучения

(дети с ОВЗ)

*Возраст учащихся – 8 - 10лет*

Автор:

Петрова Е.В.

Рыбинск

2020-2021

**Содержание**

|  |
| --- |
| I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы |
| 1.1Пояснительная записка |
| 1.2. Цель и задачи программы. |
| 1.3.Содержание программы |
| 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включая формы аттестации |
| 2.1. Календарный учебный график |
| 2.2. Условия реализации программы |
| 2.3. Формы аттестации |
| 2.4. Оценочные материалы |
| 2.5. Методические материалы |
| 3.Список литературы |

1. **Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Краеведение имеет большое значение в воспитании патриотических чувств школьников, расширении кругозора, развитии их интеллектуального и творческого потенциала. «Малая Родина» ребёнка - это и природа, которая его окружает, семья, дом, школа, это и памятные места города, его исторические и культурные центры, промышленные предприятия города, это и известные люди, гордость и слава нашего края.  
Программа призвана дать достаточно полное, целостное представление об историческом прошлом нашего города и нацелена на выработку у учащихся навыка работать со всеми важнейшими источниками краеведческой информации – справочными и учебными пособиями, картами, рукописными материалами, фото, иллюстрациями, художественной литературой

Являясь предметом духовно-нравственного направления, программа внеурочной деятельности «Мой город» даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность социальной солидарности — свободы личной и национальной; уважения и доверия к людям, институтам государства и гражданского общества.

**1.1 Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательнаяобщеразвивающая программа **туристско-краеведческой** направленности **«Мой город»** разработана на основе: Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 года № 1726-р), Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Письма Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

В этой связи данная образовательная программа весьма **актуальна,** поскольку призвана решать в процессе реализации педагогические и социальные задачи, направленные на формирование целостной личности, обладающей запасом необходимых нравственных ориентиров с творческим потенциалом сплоченной команды, стремящейся к саморазвитию и самореализации, способствует социализации детей с ОВЗ (ЗПР 7.1, 7.2, 2.1). Последовательное изучение своих способностей, коррекции личностных качеств, развитие новых умений и навыков поможет учащимся справиться с задачами и трудностями, которые ожидают их в реальной «взрослой» жизни.

Программа предназначена для работы с обучающимися начальной школы 8-10 лет.

Объем программы рассчитан на 17 учебных часов.

**Формы и методы работы:**

В программе предусмотрены аудиторные и внеаудиторные занятия. Если тема занятия предполагает работу со справочной литературой, занятия проводятся в помещении школьной библиотеки. При необходимости задействовать интернет-ресурсы или работу группы на ПК занятие проводится в компьютерном классе, психологическое просвещение- опрос, тестирование, наблюдение, психологические игры, общение – анкетирование, ролевые игры, тренинги, творческая лаборатория – КТД, театрализация, творческий отчет, презентация, индивидуальное и групповое консультирование, коллективный анализ

Занятия по образовательной программе Рыбинского Государственного историко-архитектурного художественного музея-заповедника проводятся в здании музея. Они включают в себя экскурсии, выставки, интерактивные игры, мастер-классы.

Предусмотрены экскурсии в другие музеи, а также по памятным местам города.

Значительная часть программы отведена для поисковой, исследовательской, проектной деятельности учащихся.

Ведущей формой организации занятий является групповая.

Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

По срокам реализации программа рассчитана на год.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью 30 минут.

**1.2. Цель и задачи программы**

**Целью программы** является формирование основ этнического самосознания школьника и расширение собственного культурного опыта, интерес к истории родного города.

**Задачи программы**:

Образовательные: структура программы позволяет познакомить ребят с многонациональным составом населения Ярославской областиобласти, культурными учреждениями района, историей возникновения и развития Малой Родины;  
Развивающие: развивать в детях наблюдательность, самостоятельность и инициативу; развивать у детей способности проявлять свои теоретические, практические умения и навыки;  
Воспитательные: воспитывать такие личностные качества как доброта, честность, взаимопомощь; воспитывать у детей культуру труда и этику общения; воспитывать бережное отношение к природе, родному краю.   
**Особенности данной программы** – это основные принципы, положенные в основу программы:  
принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;  
принцип демократичности, предполагающий сотрудничество учителя и ученика;  
научности, предполагающий отбор материала из научных источников, проверенных практикой;  
систематичности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

**1.3 Содержание программы**

Программа курса «Мой край родной» составлена по концентрическому принципу. Курс состоит из пяти тематических разделов, содержание которых расширяется и углубляется на каждом этапе обучения. Разделы имеют краеведческую направленность –

1. «Достопримечательности Рыбинска», предполагающий знакомство с памятными местами родного города;
2. «Рыбинск и рыбинцы», знакомящий детей с биографиями знаменитых земляков,
3. «Страницы истории», в процессе изучения которого дети знакомятся с прошлым Рыбинска;
4. «Рыбинск современный», позволяющий детям узнать о предприятиях, учреждениях культуры, местах отдыха родного города;
5. «Музееведение» - дополняет содержание краеведческих разделов и предусматривает знакомство детей с особенностями работы музея как культурного и научного центра.

В каждом тематическом разделе предусмотрены занятия по образовательной программе Рыбинского Государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника в форме экскурсий, праздников, мастер-классов, интерактивных игр.

Музейная педагогика является одной из методик духовно-нравственного воспитания и развития в школе.

Музейная педагогика обладает потенциалом не только решения педагогической триады задач, но и для решения задачи, сравнительно недавно начавшей выделяться в отдельную — социально-педагогическую: через усвоение элементов позитивного социального опыта. Эффективное решение проблемы социализации детей в настоящее время видится в безусловном восстановлении во всей полноте исторической памяти, что в свете происходящих в мире событий приобретает определяющее значение; в спокойном «взращивании» человека, т.е. в привитии гуманистических качеств. Центром этой титанической работы может быть и должен быть музей – хранитель уникальных памятников культуры, мастерства, традиций, развития научно-технической мысли и самой истории человечества.

Важнейшей задачей музейной педагогики является воспитание патриотизма, воспитание чувства принадлежности к великой стране, причастности к судьбам Отечества. К числу определяющих принципов, которые одновременно являются важным условием реализации цели и задач патриотического воспитания, относится признание высокой социальной значимости патриотизма, необходимости создания реальных возможностей и осуществления целенаправленных усилий для его развития у детей. Патриотизм включает ряд ценностных ориентиров в систему поведения полноправного гражданина в интересах Отчизны. Следовательно, патриотизм — это система сознательного отношения и поведения личности в интересах своего Отечества.

Данная программа ориентирована не на запоминание школьниками предоставленной информации, а на активное участие самих школьников в процессе её приобретения. Программа обладает перспективой для дальнейшей работы и имеет все условия для системы преемственности краеведческой деятельности школьников в начальной и средней школе.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Месяц** | **Разделы программы** | **Количество часов** | **Форма аттестации/ контроля** |
|  | Сентябрь | **Вводное занятие. Видеотур по городу Рыбинску.**  «Усть-Шексна». Как начиналась история города.  Как жили люди в древности?  «Благо творить». Старт проекта «Купеческие династии г.Рыбинска» | 2 | Беседа, опрос, тестирование, анкетирование |
|  | Октябрь | **Наши деды – купцы. Из истории денег**  Работа над коллективным проектом «Купеческие династии г.Рыбинска» | 2 | ктд |
|  | Ноябрь | **Волга – щедрая дорога**. Экскурсия на Волжскую набережную.  Крестовая – главная улица города. «Рыбинск православный». Экскурсия в храм св.Георгия Победоносца  Старт проекта «Потерянные храмы Рыбинска» | 2 | Презентация, лекция (родители)  Рефлексия |
|  | Декабрь | **Цвет в иконе**  Коллективный проект «Потерянные храмы Рыбинска».  Деревянное зодчество Рыбинска. Экспозиция музея. Какие бывают экспозиции. | 2 | ктд |
|  | Январь | **Достопримечательности Рыбинска**. Польский костел.  Здание железнодорожного вокзала. Красная площадь. | 2 | Опрос, тестирование, наблюдение, психологические игры. |
|  | Февраль | ***Рыбинский драматический театр.*** Экскурсия в Рыбинский драматический театр «За кулисами» | 2 | Беседа, опрос  Рефлексия-отзыв, конкурс рисунков |
|  | Март | **Рыбинск современный**. Авиационный университет. Промышленность Рыбинска.  **Чудеса из железа.**  НПО «Сатурн» - история предприятия  К/к «Авиатор». Экскурсия «Фонтаны г.Рыбинска» | 2 | Самооценка обучающегося |
|  | Апрель | **Легенды и быль о Китеж-граде – Мологе**  Рыбинское водохранилище  Рыбинск и рыбинцы. Старт проекта «Наши знаменитые земляки» | 2 | Беседа, опрос, тестирование, анкетирование  Рефлексия-отзыв, конкурс рисунков |
|  | Май | **Загляните в семейный альбом**  Рыбинск и рыбинцы. Площадь имени Дерунова. Аллея славы г. Рыбинска. Защита проекта «Наши знаменитые земляки» | 1 | Самооценка обучающегося  Рефлексия |
| **ИТОГО** | | | **17** |  |

**1.4 Планируемые результаты**

В результате освоения содержания программы у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

В результате освоения программы «Мой край родной» обучающиеся получают возможность формирования:

* в познавательной сфере: развитие творческих способностей, познавательного интереса к истории своего города, своей страны;
* в историко - краеведческой: осознание ответственности за судьбу города, формирование гордости за сопричастность к деяниям предыдущих поколений;
* в социальной: способность к самореализации в пространстве своего города и государства, формирование активной жизненной позиции; знание и соблюдение норм правового государства;
* в духовно-нравственной сфере: осознание обучающимися высших ценностей, идеалов, ориентиров, способность руководствоваться ими в практической деятельности.

**II. Комплекс организационно-педагогических условий**

**2.1.Календарный учебный график**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Календарный график | | |
| Количество часов в неделю | Количество часов в месяц | Количество часов в год |
| 0,5 | 2 | 17 |

Допускается изменение режима работы, работа в формате дистант, перераспределение материала при составлении тематического планирования на каникулярное время, экскурсии, конкурсы, музеи, театры и выходные дни.

**2.2. Условия реализации программы**

Для успешной реализации программы необходимы следующие условия:

Организационно – педагогические

Кабинет, соответствующий "Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"; (СанПиН 2.4.4.3172-14) с индивидуальными местами для учащихся, возможностью изменения пространственно-предметной среды.

Материально-технические

Компьютер;

Музыкальный центр;

Костюмы, декорации, необходимые для работы над созданием различных мероприятий;

Фото-, видеокамеры;

Мультимедиа проектор;

Экран;

Школьная доска

Методические

Дидактический материал (раздаточный материал по темам занятий программы, наглядный материал, мультимедийные презентации) ;

Медиатека (познавательные игры, музыка, энциклопедии, видео) ;

Методические разработки занятий;

**2.3 Формы аттестации:**

наряду с традиционными формами – лекциями, беседами, проводятся творческие мастерские с использованием игр-тренингов, творческие лаборатории, индивидуальные консультации, деловые и ситуационно-ролевые игры, КТД, дискуссии, диспуты, спортивные мероприятия.

**2.4 Оценочные материалы**

* участие в школьных, спортивных мероприятиях;
* участие в городских, региональных, российских спортивных мероприятиях;
* итоговый коллективный или индивидуальный творческий проект (сочинение, презентация, литературное, художественное или декоративно-прикладное произведение, представленное через выставки, открытый урок и т.д.)

Результаты индивидуальных достижений обучающихся могут фиксироваться учителем впортфолио ученика.

**2.5. Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

Программа носит развивающий характер, то есть, направлена на развитие природных задатков подростков, на реализацию их интересов и способностей. Каждое занятие обеспечивает развитие личности подростка. Программа по­строена с опорой на личностно - ориентированные технологии обучения, в цен­тре внимания которых неповторимая личность, стремящаяся к реализации своих возможностей.

Выбор методов обучения определен с учетом возможностей обучающихся, возрастных и психофизических особенностей подростков, с учетом специфики изучения данного учебного предмета:

-словесные (рассказ, беседа, лекция);

-наглядные (демонстрация плакатов);

-практические (упражнения, тренинг, ведение дневника наблюдений);

-игровые (игры на развитие внимания, памяти, воображения, ролевые игры);

- психологические (анкетирование, тесты, диспут, анализ и решение конкрет­ных ситуаций).

Программа предлагает инновационные формы организации занятий:

- ситуационно-ролевые игры;

- диалог за круглым столом;

- презентация;

- КТД по разным направлениям деятельности.

Использование мини-лекции и беседы в учебном процессе обусловлено легкостью их восприятия, значительной степенью разговорности при изложении, наличием так называемой «обратной связи». Активному восприятию таких форм занятий и поддержанию интереса к ним способствует использование таких наглядных средств как видео и фото материалов. Особое значение в процессе обучения играют деловые и ситуационно-ролевые игры, построенные на моделях жизненных ситуациях общения. Так как на таких занятиях отрабатывается тактика межкультурного взаимодействия, а также тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретных социальных ролей. Использование дискуссий и диспутов – один из наиболее эффективных приемов вербального общения, которые помогают разностороннему рассмотрению изучаемых тем учебного материала, отдельных вопросов, проблемных ситуаций.

КТД – это особые формы творческого сотрудничества со своими принципами: свобода выбора, равенство всех участников, добровольное участие в процессе деятельности, отсутствие соревнования, соперничества, проведение самоанализа, рефлексии, чередование индивидуальной и коллективной работы. Они способствуют развитию и повышению уровня творческих, организаторских и коммуникативных способностей.

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

1. Организационный момент: - приветствие; - проверка присутствующих.

2. Игровая разминка:

- активизация участников;

- создание непринужденной, доброжелательной атмосферы;

- повышение сплоченности;

- эмоциональный настрой на участие в занятии, совместную деятельность.

3. Объявление темы, цели и задач занятия.

4. Подача новой информации в деятельности (теоретическое и практическое рассмотрение изучаемого материала).

5. Закрепление материала.

6. Подведение итогов, рефлексия.

7. Завершение занятия.

Основным способом и формой работы с детьми является групповое занятие. Но согласно содержанию программы, для выполнения творческих заданий, предусмотрены индивидуальные консультации. На занятиях первостепенное значение отводится формиро­ванию навыков самоанализа, самопознания и самосовершенствования с целью психофизического оздоровления.

**3. Список литературы.**

1. История Ярославского края с древнейших времен до конца 20-х гг. XX века / А.М.Пономарев, В.М.Марасанова, В.П.Федюк и др.; отв. ред. А.М.Селиванов/ - Яросл.гос.ун-т. - Ярославль, 2000.

2. Козлов П.И. Ярославль: путеводитель-справочник/ П.И.Козлов, В.Ф.Маров. – Ярославль, 1988.

3. Лощакова О.В., Федорчук И.А. Путешествие по родному краю: Учебное пособие для учащихся 3 класса общеобразовательных школ.-Ярославль, Рыбинск: Изд-во ОАО «Рыбинский дом печати», 2007.

4. Новожилова В.А., Тренина С.Д., Холодякова И.Е. Ярославль и ярославцы: Музейно-экскурсионная программа, 2004.

5. Обнорская Н.Н. Ярославль за Волгой. Иллюстрированный путеводительсправочник по Заволжскому району Ярославля для любознательного пассажира городского общественного транспорта. – Издательство «РМП», 2008.

6. Обнорская Н.В. Генеалогия: текст лекций.- Яросл.гос.ун-т. – Ярославль: ЯрГУ, 2008.

7. Обнорская Н.Н. Яковлевская слобода: Лица на фоне храма: краеведческие очерки / Н.Н.Обнорская. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012.

8. Панкратова Т.И., Чумалова Т.В. Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики для младших школьников. Первые шаги в мир культуры. – М., ВЛАДОС, 2002 г.

9. Трофимова М.В. Музейка. Увлекательное путешествие по музеям города Ярославля. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ им.К.Д.Ушинского, 2002.

10. Фридман Л.М., Волков К.Н. Психологическая наука – учителю. – М.: Просвещение, 1985.

11. Ярославль. История твоего города. Книга для чтения./ Автор-составитель А.В.Федорчук.\_- Ярославль: Академия развития, 2006.

12. Ярославль: историко-топонимический справочник/ под ред. А.Ю.Данилова и Н.С.Землянской; Ярославская городская межведомственная комиссия по наименованию улиц; Международный университет бизнеса и новых технологий (институт); Государственный архив Ярославской области. – Ярославль: РИЦ МУБиНТ, 2006.

Интернет ресурсы

1. [**https://ribinsk.bizly.ru/1647312275-ribinskiy-internet-portal-cheremuha/**](https://ribinsk.bizly.ru/1647312275-ribinskiy-internet-portal-cheremuha/)
2. [**https://vk.com/my\_ribinsk**](https://vk.com/my_ribinsk)
3. [**https://www.youtube.com/watch?v=7KHzsE74YaI**](https://www.youtube.com/watch?v=7KHzsE74YaI)
4. [**https://www.rybmuseum.ru/ru/**](https://www.rybmuseum.ru/ru/)
5. [**https://www.rybmuseum.ru/ru/about-museum/divisions/museum-of-mologsky-edges**](https://www.rybmuseum.ru/ru/about-museum/divisions/museum-of-mologsky-edges)
6. [**https://vk.com/muzej.mologi**](https://vk.com/muzej.mologi)
7. [**https://www.fishmydream.com/**](https://www.fishmydream.com/)
8. [**https://vk.com/museumsovietera**](https://vk.com/museumsovietera)
9. [**https://muzeyushakova.ru/**](https://muzeyushakova.ru/)
10. [**https://muzeyushakova.ru/**](https://muzeyushakova.ru/)
11. [**https://tvkultura.ru/video/show/brand\_id/21865/episode\_id/1897746/**](https://tvkultura.ru/video/show/brand_id/21865/episode_id/1897746/)