***Аннотации к рабочим программам элективных учебных предметов для обучающихся 10 класса группы педагогической направленности***

**Основы педагогики. Учиться, чтобы учить.**

***10 класс:***

**1 модуль: Введение в педагогическую профессию**

(17 часов в первом полугодии)

*В рамках данного курса учащиеся познакомятся с профессией педагога, ответят на вопросы: Почему люди выбирают профессию педагога? В чём заключаются мотивы педагогической деятельности? Почему я выбрал профессию педагога? Программа курса выстроена так, что не определяет жесткого предметного содержания - она строится совместными усилиями педагога и учеников. Основные темы или сюжеты курса:*

*1. Педагог в обществе, истории, культуре. Социокультурная ситуация в образовании. Культурно-историческая миссия педагога. Перспективы педагогической эволюции общества и педагогической профессии.*

*2. Специфика педагогической профессии. Содержание и особенности педагогической профессии. Педагогическая профессия и специальность. Педагогическая квалификация. Профессиограмма труда учителя.*

*3. Построение модели профессиональной деятельности педагога. Профессия и личность. Профессионально важные качества личности. Идеальная модель педагогической деятельности и ее составляющие.*

*4. Профессиональное самопознание, самообразование, саморазвитие. Понятие профессионального самопознания, самообразования, саморазвития. Направления, содержание, формы профессионального самообразования.*

*5. Разработка коллективных и индивидуальных программ самообразования и саморазвития. Понятие программы самообразования. Примерные программы самообразования и саморазвития.*

*Курс планируется проводить в двух формах: проблемно-проектные семинары и организационно-деятельностная игра(ОДИ).*

**2 модуль: Учиться, чтобы учить (основы педагогической деятельности)**

(17 часов во втором полугодии)

*Данный курс является логическим продолжением курса "Введение в педагогическую профессию". Будут рассмотрены вопросы касающиеся имиджа учителя и предмета, внешнего вида педагога, тайм- и classroom-менеджмента, обсуждены художественные и экранные образы педагогов, правила эффективного взаимодействия с детьми, основные "ошибки юного учителя". При посещении курса учащиеся получат возможность обсудить художественные фильмы и литературные произведения, связанные с представителями педагогической профессии, расширить свой кругозор, осознать возможности саморазвития с помощью театра и музея.*

***11 класс:***

**3 модуль: Речь как компонент имиджа человека**

(17 часов в первом полугодии)

*Данный курс опирается на достижения таких наук, как риторика, культура речи, техника речи, языкознание и поможет сформировать у учащихся целостное представление о культуре и красоте звучащей речи. Данный курс ориентирован на принцип сотрудничества учителя и ученика, через создание ситуативности и рефлексивного осмысления учеником своей речевой деятельности. В основе курса лежит коммуникативно-деятельностная организация учебного процесса. Основной вид деятельности - коммуникативно-речевые упражнения, к которым относятся ситуативные упражнения (анализ речевой ситуации, моделирование речевого поведения в соответствии с той или иной ситуацией), решение речевых задач, ролевые игры, соревнования, речеведческий анализ текста, создание собственных высказываний и другие.*

*Помимо коммуникативно-речевых на занятиях будут применены следующие виды упражнений:*

* *разминка речевого аппарата;*
* *дыхательная гимнастика;*
* *дикционные упражнения, произнесение скороговорок;*
* *упражнения на узнавание, различение, характеристику и воспроизведение тембра голоса;*
* *интонационный тренинг;*
* *упражнения на развитие выносливости и эмоциональной выразительности голоса;*
* *упражнения на развитие речевого слуха;*
* в*ыразительное чтение небольших текстов;*
* *драматизация диалогов, сценок;*
* *конкурс на лучшего чтеца;*
* *тренинги с имитацией конкретных коммуникативно-речевых ситуаций;*
* *языковые игры.*

**4 модуль: Свой мир мы строим сами**

(17 часов во втором полугодии)

*Данный курс является практико-ориентированным, предполагает организацию и проведение коммуникативных игр, мероприятий, творческих конкурсов с учащимися начальной школы.*