Рабочая программа «Свой мир мы строим сами» Краснополовой Н.М., учителя начальных классов первой квалификационной категории

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа факультатива «Наш мир мы строим сами» составлена на основе документов:

1.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012, № 273-ФЗ

2. Приказ ДО ЯО о признании образовательных организаций региональными инновационными площадками (от 12.03.2015, № 217/01-03)

3. Положение о педагогическом классе МОУ СОШ №28 имени А.А.Суркова

4. Положение о помощнике классного руководителя МОУ СОШ №28 имени А.А.Суркова

В 2015 году МОУ СОШ №28 имени А.А. Суркова присвоен статус региональной инновационной площадки для реализации проекта «Формирование педагогических позиций школьников в рамках допрофессиональной подготовки». В рамках реализации проекта предлагаем новый подход к организации деятельности педагогических классов на основной ступени образования на базе 8-9 классов.

В результате опроса сформированы две группы обучающихся: группа организаторско-артистической и психолого-педагогической направленности. Для обучающихся 8-х классов разработана рабочая программа факультативного курса «Наш мир мы строим сами», которая рассчитана на 17 часов. В первом полугодии курс проходит группа организаторско-артистической направленности, во втором - психолого-педагогической.

**Цель факультативного курса:** выявление и развитие склонностей и способностей учащихся к педагогической профессии с учётом новых требований к педагогическому образованию, получение первых профессиональных проб.

**Задачи факультативного курса:**

1. Познакомить с методикой проведения различных игр для детей младшего школьного возраста, применить полученные знания на практике в ГПД и школьном летнем лагере в качестве помощников воспитателя
2. Познакомить с различными техниками изготовления поделок и декораций для развития творческих способностей обучающихся
3. Познакомить учащихся со способами подготовки, подбора творческих конкурсов для различных мероприятий с младшими школьниками

**Актуальность программы:**

В последние годы наблюдается снижение престижа педагогической профессии. Большинство студентов педагогических вузов не планируют связать свою будущую профессиональную деятельность со школой т.к. слабо представляют себе деятельность педагога и становятся случайными студентами в данной сфере профессионального образования. Программа факультативного курса «Наш мир мы строим сами» способствует выявлению и развитию личностных позиций школьников, имеющих склонности к педагогической деятельности, учащийся имеет возможность получить знания о самом себе: о том, какой он, каким его видят окружающие, как он развивается, каков его творческий потенциал. Это позволит расширить представления о педагогическом труде и получить первые профессиональные пробы. В рамках получения первых профессиональных проб предусматривается практическая деятельность в группах продленного дня.

**Программа состоит из четырех блоков:**

1. Игровая площадка

2. Творческая мастерская

3. Азбука театра

4. Музыкальная шкатулка

**В основе программы лежит четыре «сами»:**

* Сами изучаем
* Сами придумываем
* Сами мастерим
* Сами создаём

**Календарно-поурочное планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Тема занятия** | **Элементы содержания**  |  **Основные виды деятельности учащихся** | **Форма проведения** |
|  | Давайте познакомимся! | Знакомство с видами игр на взаимодействие. Методика их проведения | Познавательная деятельность, социальное творчество. | Просмотр презентации. Игры на взаимодействие |
|  | Давайте познакомимся! | Организация и проведение игр на взаимодействие в ГПД | Проблемно-ценностное общение,Социальное творчество | Практикум |
| 3. | Игры разные нужны, игры разные важны. | Виды игр. Методика проведения подвижных игр | Социальное творчество, спортивная деятельность | Просмотр и обсуждение презентации. Подвижные игры |
| 4. | Давайте поиграем | Организация и проведение подвижных игр в ГПД | Социальное творчество,Спортивная деятельность | Практикум |
| 5. | Академия игр | Квест-игры. Их виды. Методика проведения и составления | Познавательная деятельность,игровая деятельность | Просмотр и обсуждение презентации: Квест- игры. Составление игр. |
| 6. | Академия игр | Проведение квест- игры« Здравствуй, сказка» | Игровая деятельность | Практикум |
| 7. | Дело мастера боится | Творческая мастерская. Пальчиковый театр | Познавательная деятельностьТрудовая деятельность | Презентация, творчес-кая мастерская по изготовлениюкукол  |
| 8. | Дело мастера боится | Мастер-класс по изготовлениюкукол для спектакля «Теремок» | Познавательная деятельностьТрудовая деятельность | Практикум |
| 9. | Дело мастера боится | Творческая мастерская. Изготовление декораций | Трудовая, художественная деятельность | Практикум |
| 10. | Азбука театра | Инсценирование сказки «Теремок»Пальчиковый театр в ГПД | Художественное творчествоСоциальное творчество | Чтение и распределение ролей Практикум |
| 11. | Здравствуй, праздникНовый год | Разучивание песен, игр, хороводовПро Новый год | Социальное творчество,Художественное творчество | Практикум |
| 12 | Мастерская Деда Мороза | Творческая мастерская по изготовлению ёлочных украшений | Социальное творчество,Художественное творчество | Практикум |
| 13. | Мастерская Деда Мороза | Мастер-классы в ГПДПо изготовлению ёлочныхукрашений | Познавательная деятельностьТрудовая деятельность | Практикум |
| 14. | Как встречают Новый год в разных странах | Показ презентации по теме в ГПД | Познавательная | Презентация. Дискуссия |
| 15. | Здравствуй, праздник Новый год | Творческая мастерская. Разработка сценария для праздника «Новогодней ёлки» | Познавательная деятельность.Досугово-развлекательная деятельность  | Игры, инсценировка  |
| 16. | Здравствуй, праздникНовый год | Творческая мастерскаяПодготовка к Новогодней ёлке | Досугово-развлекательная деятельность | Игры, инсценировка |
| 17 | Наш весёлый вечерок | Приёмы составления интеллектуальных игр | Досугово-развлекательная деятельность, познавательная | Беседа, практикум |
| 18. | Наш весёлый вечерок | Проведение вечера Весёлых вопросов в ГПД | Художественное творчествоСоциальное творчество | Практикум |
| 19. | Учимся фантазировать | Разработка фантастических проектов | Социальное творчество,Художественное творчество | Практикум |
| 20. | Учимся фантазировать | Защита фантастических проектовВ ГПД | Социальное творчество,Художественное творчество | Практикум |
| 21. | Сохраним нашу планету | Экологические проблемы. Решение экологических проблем.Разработка экологической игры | Познавательная деятельность | Беседа. Диалог.Практикум |
| 22. | Сохраним нашу планету | Показ презентации по теме в ГПДПроведение экологической игры | Познавательная | Практикум |
| 23. | Святое слово на Земле- мама | Творческая мастерская. Разработка сценария для праздника «8 Марта» | Познавательная деятельность.Досугово-развлекательная деятельность  |  Инсценировка  |
| 24. | «Святое слово на Земле- мама» | Творческая мастерскаяПроведение праздника к 8 Марта | Досугово-развлекательная деятельность | Инсценировка,выступления |
| 25. | Поиграем вместе | Приёмы составления игр-путешествий | Досугово-развлекательная деятельность, познавательная | Беседа, практикум |
| 26. | Поиграем вместе | Проведение игры-путешествия в ГПД по ПДД | Художественное творчествоСоциальное творчество | Практикум |
| 27. | Мы -изобретатели | Знакомство с ТРИЗСоставление загадок | Познавательная деятельность | Практикум, беседа |
| 28. | Мы- изобретатели | Составление загадокв ГПД | Социальное творчествоПознавательная деятельность | Практикум |
| 29. | Экологическая ромашка | Разработка экологической игры«Экологическая ромашка» | Познавательная деятельность | Беседа. Диалог.Практикум |
| 30 | Экологическая ромашка | Проведение экологической игрыВ ГПД | Познавательная | Практикум |
| 31-32 | Куколка-желаний | Знакомство с традициями русского народа. Изготовление куколки-желаний | Познавательная деятельность, трудовая деятельность | Беседа, презентацияПрактикум |
| 33-34 | Ура, каникулы! | Концерт-молния. Проведение в ГПД | Досугово-развлекательная деятельность | Инсценировка,выступления |